

---

## SUMARIO

AGRADECIMIENTOS .....	XI
-----------------------	----

### 1 INTRODUCCIÓN

1.1. SOBRE LA FILOSOFÍA POLÍTICA COMO DISCIPLINA Y SU FUNCIONALIDAD.....	1
1.2. LA FILOSOFÍA POLÍTICA COMO DISCIPLINA CONTEMPORÁNEA.....	7

### 2 UNIVERSALISMO Y DERECHOS HUMANOS

2.1. INTRODUCCIÓN.....	11
2.2. LOS DERECHOS CIVILES Y EL CONTEXTO ANGLOSAJÓN. HOBBS Y LOCKE.....	13
2.3. LA REVOLUCIÓN FRANCESA. PAINE Y LOS «DERECHOS DEL HOMBRE». DIGNIDAD Y UNIVERSALIDAD.....	17
2.4. EL DEBATE SOBRE LOS <i>DERECHOS HUMANOS</i> . LOS DERECHOS Y LAS NUEVAS REALIDADES SOCIALES Y POLÍTICAS.....	21
2.4.1. Las <i>generaciones</i> de derechos y la urgencia de su valor contemporáneo .	21
2.4.2. La discusión sobre la «universalidad» de los derechos. Culturas, individuos, grupos, minorías.....	24
2.4.3. Los retos últimos en el debate sobre los derechos.....	29

### 3 LA CIUDADANÍA. DEBATE Y PERSPECTIVAS

3.1. INTRODUCCIÓN. ARQUEOLOGÍA DE LA IDEA DE CIUDADANÍA: GRECIA Y ROMA ..	33
3.2. LOS ORÍGENES DEL MODERNO CONCEPTO DE CIUDADANÍA.....	36
3.3. T. H. MARSHALL Y EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA CONTEMPORÁNEA.....	39
3.4. EL PROBLEMA DE LA RELACIÓN ENTRE CIUDADANÍA E IDENTIDAD.....	45
3.5. CIUDADANÍA COSMOPOLITA.....	50

## 4

## LA DISCUSIÓN CONTEMPORÁNEA SOBRE LA JUSTICIA

4.1.	INTRODUCCIÓN. . . . .	59
4.2.	RAWLS FRENTE AL CONSECUENCIALISMO UTILITARISTA. LAS INSUFICIENCIAS DEL UTILITARISMO . . . . .	61
4.3.	EL CONTRACTUALISMO RAWLSIANO. LA JUSTICIA COMO EQUIDAD . . . . .	65
4.4.	LA CRÍTICA DE AMARTYA SEN A RAWLS . . . . .	67
4.5.	LA CRÍTICA COMUNITARISTA DE MICHAEL J. SANDEL . . . . .	70
4.6.	LA CRÍTICA COMUNITARISTA DE MICHAEL WALZER . . . . .	74
4.7.	EL COMUNITARISMO PRAGMATISTA DE RICHARD RORTY. LA CONTINGENCIA DE LOS DISCURSOS SOBRE LA JUSTICIA . . . . .	79
4.8.	LA JUSTICIA Y EL <i>PLURALISMO DE LOS VALORES</i> DE ISAIAH BERLIN. . . . .	82
4.9.	LAS DERIVACIONES DEL DEBATE Y LAS EXIGENCIAS DE LA JUSTICIA SOCIAL. . . . .	84

## 5

LAS FÓRMULAS DEL ESTADO EN EL SIGLO XX:  
ELEMENTOS PARA LA DISCUSIÓN

5.1.	INTRODUCCIÓN: EL ESTADO Y SU JUSTIFICACIÓN . . . . .	89
5.2.	LA PRESENCIA DEL ESTADO EN LA SOCIEDAD. LAS FORMAS DEL ESTADO . . . . .	92
5.2.1.	La visión liberal: la ausencia progresiva del Estado. . . . .	92
5.2.2.	Totalitarismo y autoritarismo: los extremos del intervencionismo estatal . . . . .	96
5.2.3.	El Estado del Bienestar. . . . .	99
5.3.	NUEVAS FORMAS Y RETOS DEL ESTADO CONTEMPORÁNEO . . . . .	104

## 6

## LA UTOPIÍA CONTEMPORÁNEA

6.1.	INTRODUCCIÓN. LA AÑORANZA DE UN MUNDO MEJOR . . . . .	109
6.2.	DE LA UTOPIÍA A LA <i>EUTOPIÍA</i> . UTOPIÍA VS. <i>QUIMERA</i> . . . . .	119
6.3.	UTOPIÍA Y TIEMPO. . . . .	116
6.4.	EL SIGLO XX. MODERNIDAD, UTOPIÍA Y DISTOPÍA. . . . .	119
6.5.	A LAS PUERTAS DEL PARAÍSO. . . . .	125
6.5.1.	La caída. <i>Paradise Lost-¿Paradise Regained?</i> . . . . .	125
6.5.2.	<i>Ex nihilo nihil fit</i> . . . . .	128
6.5.3.	Muerte... «¿dónde está tu victoria?» . . . . .	130
6.5.4.	Epílogo anti-utópico. . . . .	138
	BIBLIOGRAFÍA . . . . .	143